

# 神奈川フィルハーモニー管弦楽団 特別演奏会

## 音楽とスポーツの 幸せな関係

2019年、直前に迫ったラグビー世界大会!  
既に熱気に溢れている2020年オリンピック・パラリンピック!  
スポーツの躍動感は音を伴い、音楽は感動の記憶を呼び起こす。

今井光也:東京オリンピックファンファーレ

フィギュアスケートで使用されたクラシック音楽  
ハチャトゥリアン:組曲「仮面舞踏会」より“ワルツ”  
チャイコフスキー:バレエ音楽「白鳥の湖」より(第2幕:情景)  
ガーシュイン:アイ・ガット・リズム

日本人作曲家コーナー 平沼有梨(フィギュアスケートに音楽を提供)  
M.モノー(平沼有梨編):愛の讃歌(ソチ五輪 鈴木明子ver.)  
平沼有梨:PARALLEL  
平沼有梨:新作委嘱作品  
平沼有梨:Eternal

日本人作曲家コーナー 大沢みずほ(アーティスティックスイミングに音楽を提供)  
大沢みずほ:大沢みずほさんが作曲した夏季オリンピックの  
アーティスティックスイミング(シンクロナイズドスイミング)の  
競技音楽をオーケストラで演奏

オネゲル:交響的運動第2番「ラグビー」  
ホルスト(大橋晃一編):ワールド・イン・ユニオン(ホルスト/木星より)  
エルガー:威風堂々第1番

ほか

※写真は競技のイメージです



指揮  
阿部未来



作曲・ピアノ  
平沼有梨



作曲  
大沢みずほ



観世流能楽師シテ方  
中森貴太



箏  
中村仁美



笙  
中村華子



スペシャルゲスト!  
神のヴァイオリニスト



神奈川フィルハーモニー管弦楽団

合唱:神奈川フィル合唱団(合唱団音楽監督:大久保光哉)

# 8/31

±

14:30開演  
(13:50開場)

## 横浜みなとみらいホール 大ホール

チケット発売中 全席指定[税込]  
S席 ¥5,000 A席 ¥4,000 B席 ¥3,000 シニア(65歳以上)各席種10%割引 / ユース(25歳以下)各席種半額

神奈川フィル定期会員は各席種10%割引(シニア、ユースとの併用不可/神奈川フィル・チケットサービスにて受付)  
※未成年児童のご入場はご遠慮ください。※やむを得ない事情により内容が変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。

主催:公益財団法人神奈川フィルハーモニー管弦楽団 共催:神奈川県 協力:横浜みなとみらいホール

KANAGAWA  
PHILHARMONIC  
ORCHESTRA

beyond  
2020

神奈川文化プログラム  
MAG  
CUL  
777



# 音楽とスポーツが創造する感動の場面

現代に生きる日本人作曲家に作品発表の機会を提供し、その魅力を広く伝えオーケストラ音楽の「いま」を伝えるコンサート。2019年度のテーマは「スポーツ」。2019年ラグビー世界大会、2020年の東京におけるオリンピック・パラリンピックと日本では大きな大会が続き、世界の注目も集まっています。この公演は世界的なスポーツ大会の文化プログラムとして実施します。音楽とスポーツの切っても切れない幸せな関係を、感動の生演奏でお届けします。

## 阿部未来(あべ みらい)

2007年東京音楽大学音楽学部音楽学科器楽専攻(ピアノ)卒業。2009年同大学大学院科目等履修生作曲・指揮専攻(指揮)修了。2010年アフィニス夏の音楽祭2010“山形”に指揮研究員として参加、飯森範親氏の薫陶を受ける。2011年ロータリー財団国際親善奨学生としてドイツ国立ドレスデン“カール・マリア・フォン・ウェーバー”音楽大学指揮科に留学。2015年4月から2019年3月まで、神奈川フィルハーモニー管弦楽団副指揮者を務め、同団の自主公演を含む多数の公演を指揮。これまでに山形交響楽団、東京佼成ウインドオーケストラ、大阪交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、静岡交響楽団、オーケストラ・アンサンブル・金沢、広島交響楽団、オオサカ・シオン・ウインド・オーケストラ等に客演。2019年は、京都市交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団への客演が予定されている。



## 平沼有梨(ひらぬま ゆり)

京都生まれ京都育ち。4歳から音楽を始める。小中学生の頃の趣味は、絵を書くことと、オーケストラスコアを眺めること。音大在学中より全国各地で演奏活動を始め、ヨーロッパ各地、アメリカ、東南アジアなど海外ツアーも多い。万博や企業イベント、CM、テレビ番組への楽曲提供の他、古澤巖、佐藤竹善、森山良子などのアルバム曲にも携わる。また、ソチ・オリンピックでは、フィギュアスケート鈴木明子のSP曲「愛の讃歌」音楽制作を担当。これまでに出版された楽譜集多数、アルバム11枚をリリース。



## 大沢みずほ(おおさわ みずほ)

兵庫県神戸市生まれ。作曲家。1994年シンクロナイズドスイミング世界選手権 日本代表奥野史子「夜叉の舞」の作曲をきっかけにアトランタ五輪、シドニー五輪、アテネ五輪、リオデジャネイロ五輪のシンクロナイズドスイミング日本代表チームの競技音楽を作曲。全てメダルを獲得する。各メディアから絶賛され、一躍人気を得た。その後もシンクロ音楽を継続的に作り続けるかわら、TVドラマ、CM、DVD、万博や日本科学未来館、式典用の音楽や舞台音楽など幅広いジャンルの音楽を創作。独創的な世界観を持つ異色のコンポーザーとして活躍している。シンクロナイズドスイミング日本代表チーム競技音楽集CD「アクアドリーム」 CD「アテネファンタジー」



## 神奈川フィルハーモニー管弦楽団

1970年に発足。神奈川県音楽文化創造をミッションとして、神奈川県全域を中心に幅広い活動を続けている。県内各地で年間200回以上の演奏会を開催し、オペラ、バレエ、レコーディングなどに数多く出演。音楽教育にも積極的で、子どものためのコンサートを各地で開催し好評を得ている。これまでに「安藤為次教育記念財団記念賞」(1983)、「神奈川文化賞」(1989)、「NHK地域放送文化賞」、「横浜文化賞」(2007)を受賞。名誉指揮者に現田茂夫、特別客演指揮者に小泉和裕、常任指揮者に川瀬賢太郎を擁している。2020年には楽団創立50周年を控え、ますます注目が集まっている。ホームページ <https://www.kanaphil.or.jp> Twitter @kanagawaphil



## 神奈川フィル合唱団

神奈川フィル合唱団は、2001年9月、神奈川フィルハーモニー管弦楽団の専属アマチュア合唱団として設立された。創立指揮者堀俊輔により、飛躍的にその力を伸ばし、同年12月に行われた「クリスマスコンサート」(堀俊輔指揮)、ベートーヴェン「第九」(現田茂夫指揮)に出演し好評を得た。2002年9月には横浜みなとみらいホール、埼玉会館で行われたブッチーニ「トゥーランドット」(演奏会形式)に出演。2003年から近藤政伸が、現在は久保光哉が合唱団音楽監督を務めている。今後も活躍が期待されている合唱団である。

## 中森貫太(なかもり かんた)

能楽師。シテ方観世流。(準職分)東京藝術大学音楽学部邦楽科別科修了。1989年に観世宗家・観世左近師より準職分の認定を受ける。故父 中森晶三、観世喜之師に師事。鎌倉能舞台業務理事、主催公演や学生を対象とした能楽教室等、能の普及活動に積極的に取り組んでいる。神奈川フィルハーモニー管弦楽団とは2012年に共演。



“あの神のヴァイオリニスト”がスペシャルゲストとして登場!

お申込・お問合せ

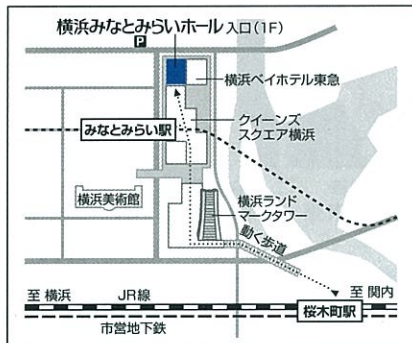
## 神奈川フィル・チケットサービス

045-226-5107(平日10:00~18:00)

<https://piagettii.e-get.jp/kanaphil/pt/>



チケット購入はこちらから↑



## 横浜みなとみらいホール

〒220-0012 横浜市西区みなとみらい2-3-6  
Tel:045-682-2020 Fax:045-682-2023  
<http://www.yaf.or.jp/mmh/index.php>

- みなとみらい線「みなとみらい」駅下車  
「クイーンズスクエア横浜連絡口」より徒歩約3分
- JR・市営地下鉄「桜木町」駅より徒歩約12分

チケットのお申込

- 横浜みなとみらいホールチケットセンター 045-682-2000
- チケットぴあ 0570-02-9999 [Pコード: 148-259]
- e+(イープラス) eplus.jp
- ローソンチケット [Lコード: 31877] <https://l-tike.com>  
0570-000-407 (オペレーター 10:00~20:00)

## 託児サービスご案内

生後6ヶ月から小学生までのお子様を、お預かりする託児サービスがございます。予約制:先着10名様・お一人様2,100円(税別)。公演の3ヶ月前から5日前までの予約受付。申込先:株式会社 明日香(あすか) 0120-165-115(月~金/9:00~17:00)

※通話料無料で携帯電話・PHSからもご利用いただけます。※フリーダイヤルがつかない場合 03-6912-2125(通話料有料)  
<https://www.g-asuka.co.jp/>